УТВЕРЖДАЮ
Заместитель префекта
Восточного административного
округа города Москвы

_____ Е.В. Попова
«____» _____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБУ г. Москвы «ОКЦ ВАО»

_____ Е.В. Прудникова
«____» _____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса хоров «Память в сердце храни», приуроченного
к празднованию Дня Победы,
в Восточном административном округе города Москвы.

Москва
2026

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Конкурс хоров «Память в сердце храни», это конкурс песен о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. и песен военных лет, приуроченный к празднованию Дня Победы (далее – Конкурс) в Восточном административном округе города Москвы (далее – ВАО) проводится в период с 15.03.2026 г. по 06.05.2026 года.

1.2 Организаторами Конкурса является префектура Восточного административного округа города Москвы (далее – префектура) и Государственное бюджетное учреждение города Москвы «Объединение культурных и досуговых центров Восточного административного округа» (далее – ГБУ г. Москвы «ОКЦ ВАО»).

1.3. Организаторы формируют состав и условия работы жюри, утверждают графики и дни приема работ участников по номинациям, организуют награждение участников.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Воспитание чувства патриотизма, уважения и любви к своей Родине, ее традициям и обычаям, к народному творчеству.

2.2. Воспитание и развитие гармоничной личности, приобщение к духовно - нравственным и культурным ценностям, способствующим положительному взаимодействию с окружающим миром, социальной адаптации.

2.3. Воспитание чувства долга и ответственности за результат совместной деятельности, дисциплинированности, проявления уважения и культуры поведения.

2.4. Развитие коммуникативной компетентности участников, через формирование умения работать в команде, выстраивать отношения и согласовывать действия с другими участниками конкурса.

2.5. Расширение круга интересов участников, содействие в удовлетворении ими духовных, интеллектуальных, творческих и социальных потребностей, стремления к духовному и физическому совершенству.

2.6. Реализация творческого потенциала, выявления и поддержки талантливых детей в области вокального творчества, хорового пения.

2.7. Популяризация хорового пения, поддержка и развитие хоровых традиций, активная пропаганда лучших образцов отечественной музыкальной культуры и наиболее интересных сочинений современных авторов.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. К участию в Конкурсе допускаются воспитанники и коллективы досуговых, социально-ориентированных, образовательных и общественных организаций, расположенных на территории ВАО.

3.2. В Конкурсе принимают участие все желающие, проживающие в ВАО и за его пределами, подавшие заявки в ГБУ г. Москвы «ОКЦ ВАО» (Приложение 1) после прохождения отборочного этапа.

3.3. Представление конкурсной заявки означает согласие участника Конкурса с условиями настоящего положения, принятие обязательств поддерживать контакты с организаторами и в установленные сроки сообщать все необходимые данные.

3.4. Организаторы Конкурса оставляют за собой право отстранить участников от участия в мероприятии за нарушение норм настоящего положения.

3.5. Участие в Конкурсе бесплатное. Участники Конкурса самостоятельно организуют свой трансфер к месту проведения мероприятия и обратно, транспортировку музыкальных инструментов, дополнительной аппаратуры и костюмов, необходимых для выступления.

3.6. Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, берут на себя его организаторы. Организаторы Конкурса оставляют за собой право распоряжения материалами Конкурса и информацией об участниках (в т. ч. создание, тиражирование и распространение фото, аудио и видеоматериалов).

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится среди образовательных учреждений, участников проекта «Московское долголетие» ГБУ «Центр московского долголетия», коллективов ГБУ г. Москвы «ОКЦ ВАО» ВАО, Советов ветеранов ВАО, некоммерческих организаций (НКО).

4.2. Категории участников:

- Дети: от 7 до 17 лет;
- Взрослые: от 18 до 54;
- Старшее поколение: 55+.

4.3. Количество участников хорового коллектива – от 5 до 30 человек.

5. ОРГАНИЗАТОРЫ И ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Организаторы координируют всю работу по проведению Конкурса и подводят его итоги.

5.2. Задачи организаторов:

- организация информирования потенциальных участников Конкурса о его проведении, предоставление им необходимой информации о порядке участия в Конкурсе;
- определение места и времени, обеспечение условий для проведения Конкурса;
- разработка сценария Конкурса;
- обеспечение информирования населения о проведении Конкурса;
- определение состава жюри на отборочные концерты;
- утверждение перечня наград для награждения победителей.

5.3. Для оценки концертных программ формируется жюри в соответствии с профилем конкурсных номинаций, в количестве 4 человека.

5.4. Задачи жюри:

5.4.1. Определение лучших исполнителей и коллективов по направлениям и номинациям;

5.4.2. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат. Жюри оставляет за собой право награждения специальными призами;

5.4.3. Жюри имеет право присуждать не все призовые места (в том числе не присуждать гран-при). Жюри вправе утверждать специальные призы и дипломы;

5.4.4. Конкурсные выступления участников, жюри оценивают в соответствии с утверждёнными критериями положения конкурса;

5.4.5. В отборочном этапе, состав членов жюри формируют учреждения, подавшие заявку на конкурс;

5.4.6. В окружном этапе, состав жюри формируют организаторы мероприятия;

5.4.7. На выступление каждого участника Конкурса (хорового коллектива) количество членов жюри не меняется;

5.4.8. Жюри оставляет за собой право, в случае равного количества баллов, определить два лучших конкурсных выступления;

5.4.9. Жюри вправе награждать участников специальными дипломами в случае оригинальных выступлений.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

При оценке Конкурса, принимаются во внимание:

– количество участников в соответствии с требованиями конкурса (от 5 до 30);

– высокий профессиональный и культурный уровень исполнения номеров;

– оригинальность и соответствие костюма исполняемому произведению;

– исполнительский план (ансамбль, строй, музыкальный образ, драматургия, развитие в песне);

– соответствие выступления заявленной теме песни и возрастным возможностям исполнителей;

– оригинальность исполнения и творческая самостоятельность интерпретации песни;

– использование мультимедийных материалов (презентация, слайд шоу и т.д.);

– эмоциональность выступающих, артистизм;

– сопровождение номера постановочными элементами (хореографические, гимнастические элементы, игровые действенные моменты);

– наличие декораций, украшений сцены, спецэффекты.

7. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

7.1. Лучший хоровой коллектив: дети от 7 до 17 лет;

7.2. Взрослые от 18 до 54;

7.3. Старшее поколение: 55+;

7.4. Приз зрительных симпатий;

7.5. Самое оригинальное выступление.

8. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. Конкурс проходит в три этапа:

8.1.1. Отборочный этап.

Проводится в период с 15.03.2026 года по 31.03.2026 года.

В отборочном этапе участвуют образовательные учреждения, ГБУ «Центр Московского долголетия», коллективы ГБУ г. Москвы «ОКЦ ВАО» ВАО, Советы ветеранов ВАО, некоммерческие организации (НКО).

Отборочный этап учреждения проводят самостоятельно - на территории учреждений, представляющих коллективы.

Победители отборочного этапа, занявшие 1 место, принимают участие в окружном этапе Конкурса.

8.1.2. Окружной этап.

Адрес проведения: г. Москва, Преображенская площадь, дом 12.

Дата проведения:15.04.2026 года.

Время проведения: 14:00 до 20:00.

Коллективы победители отборочного этапа Конкурса, подают заявку на участие в окружном этапе по форме (Приложение 1), в период 01.04.2026 г. по 10.04.2026 г.

Заявки установленного образца (Приложение 1) необходимо направить на электронную почту: **SarkisovaAA@pvao.mos.ru**

- На каждый коллектив заполняется отдельная заявка;
- Информация, указанная в заявках, должна быть точной и достоверной;
- Оргкомитет Конкурса в праве использовать материалы заявок в информационно-аналитических материалах, репортажах, анонсах, пресс-релизах;
- Программа конкурсного выступления согласовывается с участниками конкурса и после её утверждения, не меняется;
- Оргкомитет оставляет за собой право отказать желающему исполнителю или коллективу в участии в творческом Конкурсе, если материалы, представленные к рассмотрению в заявке, не будут соответствовать критериям отбора, целям и задачам мероприятия.

8.1.3. Заключительный этап.

Победители окружного этапа принимают участие в отчетном Гала-концерте. В соответствии с решением жюри участникам присваиваются гран-при конкурса, звания лауреатов 1, 2, 3 степеней, дипломантов с вручением дипломов, а также специальные дипломы (за артистизм, оригинальность, симпатии зала и пр.).

Дата проведения Гала-концерта: 06.05.2026 года

Адрес проведения: г. Москва, Преображенская площадь, дом 12.

Сбор и регистрация участников: в 17:00

Начало концерта: в 18:00

9. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ

9.1. Участник Конкурса (хоровой коллектив) должен иметь оригинальное название;

9.2. Количественный состав участника Конкурса (хоровой коллектив) от пяти до тридцати человек;

9.3. Участники конкурса исполняют одно произведение, военно-патриотического жанра, длительность выступления не более 4-х минут;

9.4. Для исполнения песен используется музыкальное сопровождение (минусовка) на USB-флеш-носителе;

9.5. Элементы костюмов, соответствуют тематике исполняемой песни;

9.6. Наличие постановочных элементов (хореографические, гимнастические, игровые действенные моменты);

9.7. Использование мультимедийных материалов (презентации, ролики, слайд-шоу и др.);

9.8. Декорации, украшение сцены.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММЕ И РЕКВИЗИТУ

10.1. На Конкурсе, предусматривается только живое звучание. Допускается использование записанного и сведённого звукового сопровождения, предназначенного для артиста, поющего вживую. Разрешено использование фонограмм с бэк-вокалом, при этом бэк-вокальные партии не должны дублировать основной голос.

10.2. Организатор Конкурса обеспечивает исполнителей и творческие коллективы только стандартным набором реквизита сцены (стол, стулья, звуковоспроизводящее и звукоусилительное оборудование).

11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕЛИТЕЛЕЙ

11.1. Хоровой коллектив, набравший наибольшее количество баллов по результатам голосования жюри, получает гран-при и звание «Лучший хор ВАО города Москвы в 2026 году»;

11.2. Всем участникам конкурса, независимо от результатов, вручаются дипломы участников;

11.3. Победители конкурса, лауреаты 1,2,3 степени в каждой возрастной группе, награждаются дипломами и сувенирной продукцией;

11.4. По решению жюри, возможно установление дополнительных номинаций для участников конкурса, представивших оригинальные выступления;

11.5. Церемония награждения победителей проводится на отчетном Гала-концерте.

Приложение 1
Форма заявки

ЗАЯВКА

на участие в окружном конкурсе хоров «Память в сердце храни»

	Номинация	Название учреждения	Название коллективов	Количество участников в коллективе (чел)	Средний возраст участников (лет)	Название представленной композиции	Автор музыки и текста	Продолжительность выступления (мин)	Адрес электронной почты	Ф.И.О. Телефон руководителя коллектива исполнителя	Дополнительная информация (необходимое количество микрофонов, наличие реквизита и тд.)

Приложение 1

№ п/п	**Ф.И.О. участников** (полностью)