П О Л О Ж Е Н И Е
О Всероссийском конкурсе «Товарищ, верь!..», посвященном 200-летию восстания декабристов.

Конкурс организуется Международным Союзом благотворительных общественных организаций «Мужество и Гуманизм», Союзом писателей России, Московским обществом «Наследие декабристов» в рамках **Международного Проекта-Акции «Товарищ, верь!..».**

В целях привлечения внимания молодёжи к российской истории, российской культуре, её традициям и ценностям, а так же к уникальной роли её выдающихся граждан в становлении Отечества Международный Союз «Мужество и Гуманизм», Союз писателей России, Московское общество «Наследие декабристов» проводит конкурс «Товарищ, верь!..», (далее Конкурс), способствующий развитию творческих способностей и научных знаний у молодёжи, помогающий сохранению и развитию культурно-исторических и духовно-нравственных традиций России, содействующий реализации единства принципов образования и воспитания в современном информационном пространстве.

14 декабря 2025 - 3 января 2026 года исполняется 200 лет с того памятного дня в истории России, когда на Сенатскую площадь Санкт-Петербурга и в Черниговском полку на юге России вышли первенцы Свободы - декабристы. Много славных идей завещано нам, но одна из них, самая значимая и самая большая, это то чувство, которое двигает горы: чувство патриотизма и любовь к Родине.

Главная цель Проекта – содействие становлению и развитию гражданского общества в России через обращение различных возрастных групп и социальных групп к вкладу декабристов, их предков и потомков в социально-экономическое развитие и государственное строительство страны, в культуру, науку, образование, литературу, музыку, живопись, историю, укрепление международного авторитета российского государства..

Цель Конкурса:

Знакомство учащихся образовательных учреждений с историческим наследием декабристов и их потомков, активизация интереса к истории страны и её культурному наследию, патриотическое воспитание, развитие навыков аналитического и творческого мышления благодаря выполнению письменного задания Конкурса.

Задачи Конкурса:

Стимулировать интерес учащихся, студентов и молодежи к изучению исторических событий родной страны: предпосылкам *возникновения тайных обществ в России начала XIX века*, восстанию декабристов, к их жизни в Сибири и **«служению народу»** на поселении; их стремлению к справедливому общественному устройству;

-собрать и распространить интересный опыт учащихся по изучению и исследованию событий 14 декабря 1825 года;

- поощрить активных участников конкурса в разных направлениях деятельности.

Участники Конкурса:

В конкурсе могут принять участие учащиеся школ, лицеев, гимназий, техникумов, училищ, колледжей. Будем приветствовать участие молодежи и в более широком формате.

Порядок, тематика, сроки проведения Конкурса:

Форма проведения конкурса – заочная.

Номинации Конкурса:

1. Эссе (литературный жанр небольшого объема, подразумевающее изложения мыслей автора по избранной теме и сопровождающиеся аргументацией)

2. Иные виды работ (творческого характера):
   - в области декоративно-прикладного искусства
   - в области живописи и графики
   -видеопрезентации мероприятий по декабристской тематике (литературные вечера, спектакли, выставки, походы и экспедиции, музейная деятельность и т.д.)
   - по выбору конкурсанта.

Темы Конкурса:

1. Становление и развитие декабристского движения в России в начале XIX века.
2. Появление тайных обществ после Отечественной войны 1812 года, получивших название «декабристских».
3. Декабристы – их цели, причины поражения, значение их выступления.
4. Восстание декабристов глазами молодежи XXI века.
5. Педагогическая деятельность декабристов в Сибири.
6. «Своей судьбой гордимся мы». Декабристы в Сибири.
7. Испытание Сибирью. Дружба и взаимопомощь декабристов в ссылке и на каторге.
8. Роль декабристов в хозяйственном преобразовании Сибири.
9. Судьбы декабристов и их потомков.
10. Роль женщин в судьбах декабристов.
11. Первые женские школы в Сибири. И.Д.Якушкин и его просветительская деятельность.
12. «Нас было много на челне….» - общие идеи и разные судьбы лицеистов.
13. Общество «Арзамас» - как предтеча вольнолюбивых обществ России XIX века.

14. Поэзия конца XVIII века – начала XIX века и ее влияние на развитие общественной мысли России.
15. Декабристы на каторге: повышение собственного уровня образования.
16. Педагогическая деятельность декабристов в ссылке.
17. Декабристы и культурное развитие сибирских регионов.

Сроки проведения Конкурса:
20 января 2025 года – 20 января 2026 года

Заявка и конкурсная работа предоставляются *в печатном виде* или на электронном носителе (видеопрезентации) в Жюри в течение всего периода Конкурса, но не позднее 20 января 2026 года направляются по адресу:
115172, г. Москва, ул. Народная, дом 4, стр.1, под.3.
Международный Союз «Мужество и Гуманизм»,
E-mail: galia.stepchen@yandex.ru, телефон 8.910.409-41-98.

Оценка конкурсных работ будет осуществляться по мере их поступления в Жюри.

Общие итоги Конкурса будут определены **до 1марта 2026 года**

Председатель Жюри – **Лихарева Элеонора Борисовна**, почётный председатель Московского общества «Наследие декабристов», потомок декабриста В.Н. Лихарева.
Члены жюри:
-Адасова-Шильдер Екатерина Леонидовна, потомок Шильдера Николая Карловича, автора первых публикаций о декабристах
-Загрязкина Наталия Николаевна – член Совета Московского общества «Наследие декабристов», кандидат педагогических наук; член РВИО и общества «Потомки участников Отечественной войны 1812 года»
-Леонов Виктор Михайлович – художник, член Творческого Союза художников России
-Максин Алексей Борисович – потомок декабриста А.И.Одоевского
-Михайловская Татьяна Михайловна - член Совета Московского общества «Наследие декабристов», учитель ГБОУ № 117 г. Москвы, педагог высшей категории
-Степченкова Галина Юрьевна – председатель Московского общества «Наследие декабристов»
-Фон Мекк Денис Андреевич, общественный деятель, потомок декабриста В. Давыдова
-Христофорова-Успенская Людмила Николаевна – писатель, член Президиума Литературного фонда России.
В заявке необходимо указать:
- фамилию, имя, отчество
- год и место рождения

- регион проживания
- образовательное учреждение .....(подробно)
- статус участника (например: ученик, класс ...)
- контактные данные (почтовый и электронный адрес, номер телефона)
- название работы «...»
- согласие на публичное представление работы и указание персональных данных участника Конкурса (фамилия, имя, отчество).

К заявке прикладывается информация о руководителе.

Требования к оформлению работ:

Объём представляемых на Конкурс работ (литературных, исторических, научных эссе) - не более 5 страниц (формат А 4 печатного текста, шрифт Times New Roman – 14, интервал 1,5, поля 2 см по всему периметру. Использование иллюстраций в дополнение к тексту приветствуется. К работе необходимо приложить список литературы.

Требования к содержанию эссе:

- правильная формулировка проблемы
- достаточная аргументация и комментарии к сформулированной проблеме
- обоснование своего мнения и его аргументация
- верная формулировка авторской позиции
- наличие логических и смысловых связей
- точность и выразительность речи, использование литературоведческой терминологии.

Работы проходят обязательную проверку на плагиат.

Требования к оформлению творческих работ (живопись, графика и т.п.):

Работы представляются в формате А 3.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие выбранной теме
- оригинальность подхода к раскрытию темы
- качество выполнения работы
- эстетика подачи работы
- степень самостоятельности при подготовке работы
- наличие публикаций автора по данной теме.

Награждение участников:

Победители и призеры определяются в номинациях Конкурса и награждаются дипломами, грамотами, благодарственными письмами Организаторов Конкурса, письмами - рекомендациями для поступления в ВУЗы.

По итогам Конкурса будет опубликован Сборник лучших работ.